



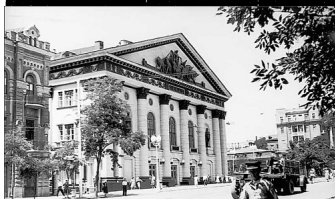
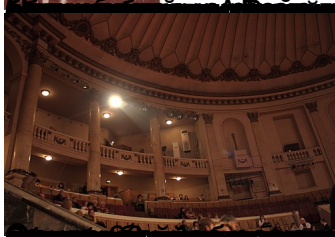
Здание Государственного цирка (г.Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 45/72, Горького)

Первый цирк в Ростове-на-Дону появился ещё в конце 19в. За это время он несколько раз менял своё «место жительства». Но после Великой Отечественной войны он такого места фактически лишился. Цирк имел только летнее пристанище в частично сохранившемся здании бывшего кинотеатра «Арс».

Поэтому уже в конце 1940-х годов было принято решение о строительстве нового здания для цирка. Для строительства было выбрано место, где располагался театр Мошонкина, сгоревший в 1942г. Проектировать здание доверили известным архитекторам Г. Петрову и В.Барилину.



Они успешно справились с этой задачей. Здание Ростовского цирка было признано одним из лучших не только в стране, но и Европе. И долгое время было самым большим зданием цирка в Европе. Внешне здание очень отличалось от традиционных цирковых сооружений. Его торжественные строгие формы, могучая колоннада скорее напоминают театр и дворец. И только горельеф на фронте и две характерные скульптуры по обе стороны от главного входа указывают на его причастность к цирковому искусству.



Новое здание Ростовского цирка открыло свои двери 1 августа 1957 года.

