



Здание Клуба приказчиков.

В советское время и до 2000г. здание Ростовского театра музыкальной комедии.

(г.Ростов-на-Дону, ул.Серафимовича, 88. Южный фасад – ул.Темерницкая, 85)

Здание является одним из немногих сохранившихся в Ростовской области и единственным сохранившимся в Ростове-на-Дону без сколько-нибудь существенных изменений образцом клубного здания начала 20 в.



Построено в 1899г. на Казанской улице как Клуб приказчиков. В 1912г. достроено корпусом с двухсветным залом, фасад которого обращён на ул.Темерницкую. В результате образовался внутренний двор-колодец с въездом с ул.Темерницкой. В 1957г. выстроена пристройка к сценической коробке.

Здание является уникальным памятником архитектуры кон.ХІХ - нач.ХХв. Представляет

собой редкий образец
убного здания переходного периода от эклектики к модерну, отражает стилистическое
многообразие застройки исторического центра

кл

г.Ростова-на-Дону.

Фасад первоначальной постройки 1899г. выполнен с использованием приемов и
декора характерного для неоклассического направления эклектики. В ассиметричной
композиции выделены две раскреповки на всю
высоту здания, западная акцентирует парадный вход и лестничную клетку, другая –
объем двухсветного фойе

второго этажа и гардероба первого этажа. Первый этаж рустован, два верхних - по
раскреповкам

объединены гигантскими лопатками. Фасад
увенчан
антаблементом с профилированным
карнизом. Большая раскреповка
увенчана сложно декорированным аттиком

.
Двухсветные окна раскреповок
оформлены наличниками
с ушками, треугольными сандриками, подоконными вставками с нишами;
окна первого этажа - простыми наличниками с декоративными замками, окна второго -
наличниками с ушками и треугольными сандриками, третьего этажа - фланкированы
простыми лопатками.

Фасад пристроенного в 1912г. корпуса выполнен в стиле модерн. Простенки первого
и второго этажа рустованы , большие окна второго - прямоугольные, третьего - в виде
люнетов над ними. Люнеты обрам лены широкими
рустованными архивольтами. Четыре простенка центральной раскреповки по второму
этажу украшают трехчетверные колонны композитного ордера на декоративных
кронштейнах
. Над колоннами размещены розетки, над люнетами -
геометрические вставки. Примыкающие к раскреповке проемы второго этажа
расчленяются стойками
с пилястрами ионического ордера. Их люнеты повторяют трехчастную разбивку окон
второго

этажа. На фасаде пристройки 1957г.
повторен декор
основного здания.

Большой исторический и художественный интерес представляет убранство парадного
вестибюля, фойе первого и второго этажа, конструкция и
оформление зрительного зала.





Вот и все, что осталось от этого здания, которое в 1916 году было разрушено, а в 1917 году было восстановлено. В настоящее время это здание является частью территории, на которой находится здание Клуба приказчиков.

