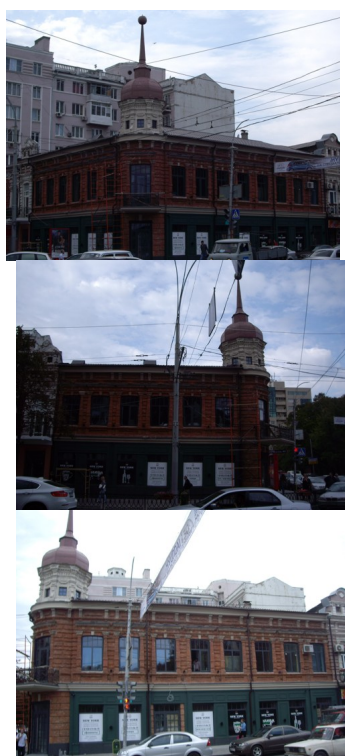


Ещё весной один из самых известных и красивых памятников архитектуры Ростова-на-Дону - [«Доходный дом К.А. Ворожеина»](#), находящийся на углу Большой Садовой и Кировского, «наискосок» от музыкального театра, - окружили строительными лесами и защитной сеткой. Начался давно назревший капремонт и реставрация этого объекта культурного наследия. Мы ждали завершения этих работ без особой тревоги, поскольку было известно, что и проект работ подготовлен уважаемой организацией, и работы ведутся тоже не менее уважаемой.

Тем большими было наше удивление, разочарование и возмущение, когда леса и сетка были сняты и мы увидели, так сказать, результат.

То, что ЭТО не имеет никакого отношения к реставрации памятника, - тут и говорить нечего. Но каким извращённым эстетическим чувством надо обладать, чтобы ТАКОЕ сотворить? Отрыжка-с постмодерна? Но какое отношение эти «творческие поиски» имеют к реставрации объектов культурного наследия?



Мы, естественно, поинтересовались в областном министерстве культуры, как такое

могло произойти? С ответом Вы можете познакомиться в Приложении.

Мы, конечно, с нетерпением будем ждать результатов обещанной в письме «выездной внеплановой проверки». Но есть и другие вопросы. А как же авторский надзор? Почему его никто реально не осуществлял? Где профессионализм исполнителей? Или они не видели, что творят?...

Наверное, всё-таки прав один из наших друзей, который давно убеждает нас, что главная проблема нашей страны в том, что депрофессионализация, сопровождаемая ускоренной бюрократизацией, заметно обгоняют «модернизацию». И - добавим от себя, - по безответственности мы тоже "впереди планеты всей".

---

## Приложение

Министерство культуры Ростовской области, рассмотрев Ваше обращение от 27.08.2012 по объекту культурного наследия регионального значения - «Доходный дом К.А. Ворожеина», расположенному по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 113/35, пр. Кировский, литер «А» (далее - объект культурного наследия), сообщает.

Министерством культуры Ростовской области, на основании проектной документации, согласованной 19.07.2011, собственнику части помещений первого этажа выдано разрешение на проведение ремонтно-реставрационных работ на фасаде объекта культурного наследия. Проект разработан ГАУК РО «Донское

наследие». Работы проводятся ООО «РостовСтройРеставрация» (далее - Подрядчик).

В соответствии с заявлением ГАУК РО «Донское наследие», осуществляющем авторский надзор за проведение работ на объекте культурного наследия (далее — Учреждение), зафиксированы отступления от согласованного проекта в части оформления и цветового решения фасадов в уровне первого этажа. Выданные Учреждением замечания, Подрядчиком не исправлены.

Учитывая изложенное, в настоящее время министерством культуры Ростовской области готовятся документы для проведения выездной внеплановой проверки исполнения требований законодательства в области сохранения, использования и государственной охраны объекта культурного наследия.

Заместитель министра

Т.П.Субботин