

Кто-то очень хочет снести почти половину исторического центра Ростова. Именно эта мысль первой приходит в голову после знакомства с опубликованным недавно Министерством культуры Ростовской области новым списком выявленных объектов культурного наследия донской столицы. По сравнению с аналогичным прошлым годом списком он сразу «усох» по предварительным подсчётам сразу на более чем двести памятников истории и культуры (с [мотрите список памятников, которое областное министерство сочло не достойным сохранения в отдельном материале этого раздела](#)).

Мы, конечно, попросим областное министерство культуры объяснить, на каком основании это было сделано? Но уверены, что историческое, культурное, художественное, архитектурное значение этих памятников, не играло при этом никакой роли. Чтобы Вы могли в этом убедиться сами, мы в данном разделе будем постепенно публиковать рассказы об этих памятниках.

Что же побудило министерство культуры к такому «решительному шагу»?

Для начала посмотрим, какие улицы Ростова в срочном порядке вдруг решили очистить от памятников истории и культуры? Приводим список лишь нескольких улиц с наибольшим количеством «вычеркнутых памятников»:

ул. Станиславского – **27** памятников;

ул. Социалистическая – **15** памятников;

ул. Тургеневская – **14** памятников;

Снести пол Ростова!!!?

Опубликовал: Владимир Левендорский
16.02.2011 13:27

ул. Б.Садовая – 12 памятников;

ул. Обороны -10 памятников;

ул. Баумана – 9 памятников;

ул. Серафимовича – 8 памятников;

ул. 1-я Майская – 7 памятников;

ул. Пушкинская -7 памятников;

ул. Суворова – 7 памятников;

ул. Ульяновская -7 памятников;

ул. Закруткина – 6 памятников;

ул. Московская – 6 памятников;

ул. Советская – 6 памятников;

Снести пол Ростова!!!?

Опубликовал: Владимир Левендорский
16.02.2011 13:27

ул.М. Горького – 4 памятников;

ул. Мурлычёвская – 4 памятников;

ул. Шаумяна – 4 памятников.

Любому, кто более или менее хорошо знает Ростов, становится ясно – это самые «лакомые куски» для так называемых «инвесторов». Появляется естественная мысль: наше министерство культуры решило кому-то удружить (уж не знаем, из каких соображений, от «широты души»? или были иные более «веские» причины? – не знаем, не имеем пока информации) и обеспечить необходимым количеством «пятен» этих самых «инвесторов».

А теперь представьте, что в историческом центре Ростова «выросло» более двухсот убогих безликих высоток (образчиков которых уже и сейчас хватает), между которыми забитыми сиротками затесались немногие сохранившиеся памятники истории и культуры! Что останется от Ростова? Того, настоящего, «с богатой и интересной историей», как любят говорить наши чиновники на всевозможных «торжественных мероприятиях»?

Те, чьё воображение не в состоянии представить этого уродства, могут сходить и посмотреть на «островки будущего», которое готовят Ростову. В дальнем конце ул.Ульяновской, у Ворошиловского моста, где красивейшее, хорошо, бережно отреставрированное здание гостинцы «Эрмитаж» со всех сторон затёрли уроды из монолит-кирпича. Тот же «дом Парамонова» на Пушкинской, в окружении таких же уродов...

Вы такое будущее хотите нашему любимому городу?