Опубликовал: Владимир Левендорский 27.09.2012 07:53

Недавно на сайте Администрации Ростова-на-Дону была опубликована информация о проверке мэром Ростова хода ремонта двух больниц города. Среди прочего там было сказано следующее:

«..капитальный ремонт <u>ЦГБ</u> рассчитан на три года. Ну а в более далекой перспективе планируется масштабная реконструкция. В ближайшие годы здесь должны возвести здания, в которых разместятся детская и взрослая поликлиники, водолечебница, хирургическое, неврологическое и инфекционное отделения.

В то же время, по словам главврача больницы Виталия Жданова, определенной преградой к расширению являются три корпуса эпохи конструктивизма, построенные в 20-х годах прошлого века. С 2007 года они имеют статус вновь выявленного объекта культурного наследия, хотя, по его мнению, и не представляют особой ценности.»

Как и всех ростовчан нас не может не радовать, что в одной из главных больниц Ростова решили провести давно назревшие работы. Вместе с тем эта информация вызвала у нас ряд вопросов.

Первый. Почему в информации говориться о трёх корпусах больницы, как объектах культурного наследия, тогда как таковыми являются семь корпусов больницы?

Второй. По какому проекту будут проводиться капитальный ремонт больницы и её последующая «реконструкция»? Пошёл ли этот проект положенные по закону для объектов культурного наследия экспертизу и утверждение в областном министерстве культуры?

Третий. Что подразумевается под «определенной преградой к расширению» больницы? То, что с упорством, достойным лучшего применения, продавливается как безательрнативный бездарный проект, предполагающий уничтожения исторических корпусов, тогда как есть реальные варианты провести расширения больницы, сохранив памятники архитектуры?

## Открытое письмо в Администрацию г.Ростова-на-Дону.

Опубликовал: Владимир Левендорский

27.09.2012 07:53

Четвертый. Конечно, каждый человек имеет право на личное мнение. Но личное мнение, выраженное должностным лицом публично, фактически превращается в официальное заявление. На каком основании г-н В.Жданов делает заявление, что исторические здания больницы «не представляют особой ценности»? Есть установленные законом процедуры и документы определяющие статус и режим охраны того или иного архитектурного объекта. Кто и на каком основании уполномочил г-на Жданова единолично решать судьбу объекта культурного наследия? Насколько данная позиция г-на Жданова соответствует официальной позиции администрации Ростова-на-Дону и лично мэра города г-на М.Чернышёва?