

Подземный ход на Парамоновских складах.

[Продолжаем наше «обсуждение новостей».](#)



Вообще-то, этот подземный ход обнаружили более полугода назад. Обнаружили довольно странным образом. При проведении неких «раскопок», для некой «экспертизы». «Раскопки» проводились с помощью экскаватора. Что это была за «экспертиза», кто её проводили, на каких основаниях и каков их результат – это всё тайна, покрытая мраком. И главное, ни о «раскопках», ни об «экспертизе» наше областное министерство культуры ничего не знало, не ведало. Узнали там обо всё этом только после обращении общественной группы «Поток», выступающей в защиту [Парамоновских складов](#)

.

По нашему мнению все эти «раскопки» напоминали обычные работы по рытью котлована для фундаментов, которые начал рыть «Альянс М» под [запрещенное строительство пресловутого «апарт-отеля»](#)

.

Вроде бы, за всё это самоуправство минкульт оштрафовал «Альянс», как водится, на какие-то копеечные суммы, которые он, скорее всего, и оплачивать не стал. И на том в министерстве успокоились.

На совместном заседании общества охраны памятников и союза архитекторов, проходившего в ноябре 2016г., к этой проблеме – поскольку она никак не решалась, - вновь попытались привлечь внимание, отметив, что давно надо было обязать всех собственников Парамоновских складов и земель, их окружающих, провести положенные по закону археологические раскопки. А таких собственников, вроде «Альянса», злостно нарушающих законодательство о культурном наследии, лишить этих самых прав собственности (что предусмотрено законодательством).

Как водится, это был глас вопиющего в пустыне. И никакой реакции от нашего минкульта не последовало. А «Альянс», между тем, судя по всему, намерен активизировать свои работы по незаконному строительству «апарт-отеля». И в результате всё может обернуться так же, как и с целым комплексом памятников Богатынского источника. [Мы подробно писали об этой истории – совершенно диком акте вандализма, которые был, судя по всему, поддержан, а то и просто санкционирован высшим руководством Ростовской области.](#)

Напомним только, что там тоже были подземные ходы крепости Дмитрия Ростовского. Как минимум два: один - к самому источнику, другой – комплексу оборонительных сооружений крепости у самого Дона для защиты источника и подступов крепости.



Всё это, и подземные ходы и комплекс оборонительных сооружений крепости, были уничтожены бульдозерами и экскаваторами при рытье фундамента зданий, которые сейчас возводят на месте уникального комплекса археологических памятников. И эта «новость» ничьего внимания не привлекла

Вход в подземные ходы крепости есть и под ротондой в парке 1-го Мая. Но они там тоже почти уничтожены при варварских работах на самой ротонде и при переделке бассейна (фонтана) перед ней.

[Почему это стало возможным и прошло совершенно безнаказанно, - об этом мы тоже писали](#)

. Но это тоже никого не заинтересовало.

---

Но главное никого не интересует, почему вообще становится возможен, более того становится обыденной практикой этот историко-культурный беспредел в Ростове вообще, и относительно [Парамоновских складов](#) в частности.

Возвращаясь конкретно к [Парамоновским складам](#), причинам и конкретного факта разрушения обнаруженного подземного хода, и всей запущенной, никак не решаемой который год общей ситуации с этим комплексом объектов культурного наследия, - не находишь никакого иного слова, чтобы всё это охарактеризовать, кроме одного: «БАРДАК».

О причинах этой ситуации нескончаемого бардака, который длится уже полтора десятилетия, мы предоставим судить Вам. То ли это одни из многих примеров полной недееспособности наших властей. То ли пример обслуживания этими властями интересов бизнес структур, которым наплевать на всё, кроме «бабла». То ли и то и другое вместе. А может, что ещё. Но откровенный бардак очевиден. Мы об этом уже не раз писали. Поэтому напомним вкратце основные моменты этой истории.

1. Почему только половина Парамоновских складов имеют охраняемый статус? А остальные?



Остальные «потерялись». Сначала при переводе этих



памятников из статуса регионального в статус федеральный. А потом при замене адресов зданий комплекса. Это обычные приёмы, которые использует наш минкульт при содействии росреестра для того, чтобы помочь вандалам-«инвесторам» замести следы и избежать наказания за уничтожение объектов культурного наследия. Более того, судя по всему некоторые здания комплекса, те что ближе к мосту, не имеют, даже, адреса. То

есть, формально их вообще нет. Очень удобно. Делай что хочешь – и взятки гладки: «а так и было». То есть, ничего там «не было». Бардак? Бардак. А кто виноват?

2. С росреестром тоже интересная история. Вообще-то информацию об «обременениях» там уж года два должны выкладывать в открытом доступе. Но если Вы зайдёте на публичную карту росреестра и посмотрите на участки, на которых расположены Парамоновские склады, никакого обременения, указывающего, что всё это является объектами культурного наследия, вы не увидите. Это ж очень удобно «инвестору». Он там хоть всё с землёй сравнивает, а попробуй с него спросить.

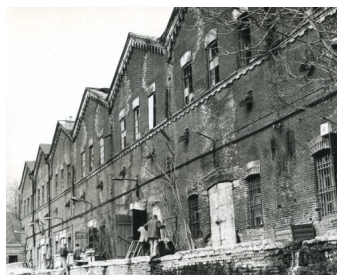
Обременения то нет. И по закону к нему не подкопаешься.

[И это обычная история. Сколько уже было случаев, когда памятники уничтожали, и никого нельзя было привлечь к ответственности. Здание в росреестре числилось без соответствующего обременения. В этих ситуациях чиновники, как обычно, начинали скидывать ответственность один на другого. Минкульт на росреестр: мы, мол, вам передавали списки, а вы их не учли. Росреестр на минкульт: а ничего вы нам не направляли.](#)

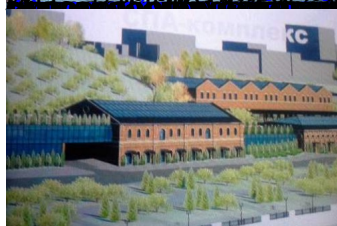
Но у нас же теперь, вроде как, везде информатизация-компьютеризация. И года два, судя по радостным рапортам, все ведомства напрямую обмениваются данными своих информационных баз. Ну и где же результаты этого обмена, этой компьютеризации-информатизации? Предлагаю увлекательный квест – «полазить» по карте росреестра по адресам объектов культурного наследия и найти, сколько из них имеют соответствующее обременения. Бардак? Бардак. А кто виноват?

3. Каким образом нынешние собственники зданий и территорий Парамоновских складов получили эти самые права собственности? На каких основаниях, и на каких условиях? Напомним, что после получения Парамоновскими складами статуса федерального памятника они в течение семи-восьми лет были по сути государственной собственностью (были под управлением какого-то там федерального агентства). И самые страшные разрушения Парамоновских складов произошли именно в эти годы. Переходили под «государственное крыло» во вполне приличном состоянии, требующим просто хорошего капитального ремонта,





свернувшись под этого «крыла» в руинированном состоянии.



[История тепличной оранжереи](#)