

Завершаем наш небольшой цикл, посвящённый Дню памятников.

Памятником «золотого века» Ростова-на-Дону - начала 20в., когда наш город превратился в крупнейший транспортный, торговый, промышленный и культурный центр на юге России, - является Большая Садовая. Эта улица уже век с лишним было признанным «лицом города». Улица, конечно, значительно пострадала в годы Великой отечественной войны. Но здания «сталинского ампира», построенные на месте полностью разрушенных домов, очень гармонично вписались в историческую застройку улицы, и она в целом сохранила свой неповторимый исторический колорит. Попытки «улучшить» эту улицу начали предпринимать ещё с 1970-х гг. Появились несколько безликий строений вроде «Дома моды» и прилегающего к нему жилого дома, и откровенные архитектурные уроды, вроде пристройки к «Дому пионеров». Но, в целом, исторический облик улицы до недавнего времени удавалось сохранять. Как говорят знающие люди, благодаря принципиальной позиции Н.Д.Пивоварова.

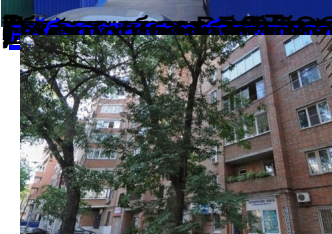
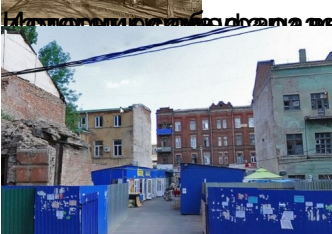
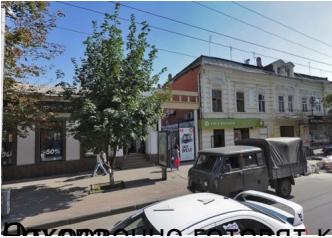
Но принципиальный людей, реально радеющих о городе, во власти сейчас днём с огнём не сыщешь. Одна показуха. Там, судя по всему, давно уже решили, что настало время для «освоения» и Большой Садовой.

[«Первым звоночком» было исключение из списка объектов культурного наследия почти половины исторических зданий Большой Садовой. Таким образом, наш областной минкульт обеспечил необходимую правовую основу для этого самого «освоение», и оно уже началось.](#)

Втыкают какую-то гостиницу среди зданий-памятников между Чехова и Университетским.

Праздник ханжества и лицемерия. Окончание.

Опубликовал: Владимир Левендорский
23.04.2016 00:00



сносу пару исторических особняков наискосок-напротив, на углу

[https://www.youtube.com/watch?v=...](#)

предельно ошуненной местности, которую буднично действомерно

[https://www.youtube.com/watch?v=...](#)

бравдвям, так как в архиве фотоснимков не нашлось ни одного снимка, где

[https://www.youtube.com/watch?v=...](#)

Мне удалось найти только один снимок, который был сделан в 1920-е годы, на: