

С 19 по 20 декабря в Донской государственной публичной библиотеке при поддержке регионального министерства культуры прошёл семинар-практикум «От идеи к проекту». В нем приняли участие сотрудники областных и муниципальных музеев. Мероприятие организовано в рамках конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире».

Целью конкурса является поддержка лучших образцов музейной практики в России, на продвижение которых выделяются средства из благотворительного фонда Владимира Потанина. Однако за грант надо побороться. Победу приносят современный подход, оригинальность замысла, направленность на развитие территории и реалистичность воплощения.

На занятии музейщики познакомились с проектными технологиями, освоят методы развития идей до уровня организационно и технически осуществимых задач, получат консультативную помощь в подготовке и оформлении конкурсных заявок.

О результатах своей деятельности рассказали авторы лучших реализованных в Южном федеральном округе музейных проектов, таких как: «Единорог – миф или реальность», (Азовский музей-заповедник), «Человек изобретающий» (Ростовский музей изобразительных искусств, музей инноваций Южного федерального университета), «Музей детства» (Танаис), «Город Чехова в городе Таганроге» (Таганрогский художественный музей).

- Областные музеи уже имеют опыт привлечения внебюджетных средств на реализацию инновационных подходов в сфере своей деятельности, - отмечает министр культуры Александр Резванов, - на полученные гранты в регионе было реализовано несколько крупных музейных проектов.

В этом году заявки на конкурс готовы подать все музеи областного подчинения.

Справочно. В 2011-2012 за счет средств, полученных по результатам конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире» (2011г.), Азовский музей провел реставрационные работы и монтаж скелета древнего носорога. В донской

палеонтологической коллекции появился редкий, даже по мировым меркам, экспонат.

В январе 2012-го лучшим реализованным проектом конкурса была признана образовательная программа «Человек изобретающий». Цикл занятий организован поддержке фонда Потанина на базе трех музейных площадок – областного музея краеведения, Ростовского музея изобразительных искусств, естественнонаучного музея Южного федерального университета.

Разработка Таганрогского художественного музея «Город Чехова в городе Таганроге» также получила грантовую поддержку (2009г.).

Археологический музей-заповедник «Танаис» выполняет работы по гранту Российского гуманитарного научного фонда (проект «Социальная элита Танаиса в римскую эпоху II – I половина III вв. н.э.»), на средства другого гранта (выигранного в конкурсе «Меняющийся музей в меняющемся мире», 2008г.) здесь реализован проект «Музей детства».