

Почти два месяца назад мы обратили внимание Министерства культуры Ростовской области на то, что при строительстве ООО «СК «КСМ-14» так называемого «многоквартирного 5-20 этажного жилого дома»

[начался фактический снос объекта культурного наследия: «Жилой дом М.А. Федоровой, 1910 г](#)

[.»](#)

, ранее известный как Дом Ильина,

- на ул.Социалистической, д.33

Не смотря на то, что закон о работе с обращениями граждан требует отвечать на эти обращения в течение месяца, ответа мы пока так и не получили (но это отдельная тема, к которой мы ещё вернёмся), между тем, если два месяца назад ещё вполне можно было сохранить подлинную фасадную стену памятника (главный объект его охраны), то нынешняя ситуация с каждым днём делает такую возможность всё более призрачной. Более того, очевидно, строители намерено ведут дело к тому, чтобы эта фасадная стена побыстрее рухнула, чтобы потом сказать «а мы тут ни причём» и построить на месте памятника всё, что им заблагорассудится, прилепив к фасаду, в лучшем случае, какой-нибудь псевдоисторический муляж.

Как иначе расценить эти работы по подведению под памятник коммуникаций, не сопровождаемых, никакими работами по укреплению фундамента пока ещё сохраняющейся стены и самой стены памятника?





Вопрос: как это выглядит? Ответ: это выглядит так, как будто кто-то взял и выбросил все, что было внутри, и теперь это просто пустота. Вопрос: почему? Ответ: потому что так было всегда. Вопрос: а что было раньше? Ответ: было то, что было. Вопрос: а что будет потом? Ответ: будет то, что будет.