



Скандал вокруг возведения на смотровой площадке у памятника Седову многоэтажного гостиничного комплекса набирает обороты и обретает неожиданные новые формы.

Напомним вкратце предысторию. Примерно год назад стало известно о намерении возвести многоэтажное строение прямо перед смотровой площадкой. Известно, как водится у нас в Ростове, стало на уровне «хорошо проверенных слухов». Потому что ростовская горадминистрация такую информацию тщательно скрывает, чтобы «не будоражить общественное мнение». Но как только «информация просочилась», ряд обеспокоенных граждан и наше общество попытались образумить городские власти.

Но в Администрации Ростова-на-Дону было прошлым летом не до этого: всех заботила смена главы города. Новый глава города вскоре после вступления в должность, в ноябре 2014г. приехал на смотровую площадку. Но проект в целом одобрил и только мягко так посоветовал не увлекаться слишком большой этажностью и оставить хоть какой клочок смотровой площадки, чтобы можно было хоть краем глаза увидеть Дон.

Но «СтройИнвест-Центр» на эти благие пожелания градоначальника, как водится, наплевал. Так же как и Департамент архитектуры, подписавший недавно разрешение на строительство. И более того «СтройИнвест-Центр» помимо смотровой площадки решил

[прибрать к рукам и Парамоновские склады.](#)

И как становится всё более очевидным, всё это лишь часть грандиозных [планов Администрации Ростова-на-Дону по застройке всей набережной Дона небоскрёбами](#)

, благодаря которым и с самого Дона Ростов скоро не увидишь, и сами ростовчане Дон уже больше тоже не смогут увидеть (кроме тех избранных, кто обзаведётся квартирами в этих небоскрёбах).

Противники строительства как к последнему средству прибегли к сбору подписей против этого строительства.

«Фильтруйте базар», господа нехорошие.

Опубликовал: Владимир Левендорский
01.06.2015 00:00



~~Министр экономики Сергей Митуров, Наско, Владимир Мухоморов, Павел Платонов, Сергей
Михайлович, Сергей Митуров, Наско, Владимир Мухоморов, Павел Платонов, Сергей Михайлович~~