

Правду о наших правителях мы узнаём или после их ухода в мир иной, или, по крайней мере, с занимаемого поста (если они, понятное дело, «не пошли на повышение»). Причём, как правило, об этой правде почти все, если не точно знали, то уверенно догадывались. Это «закон жизни», характерный не только для России, но для России в особенности.

Только что мы получили этому ещё одно подтверждение. Г-н Горбань не успел ещё покинуть свой пост «сити-менеджера», а только появилась информация – поначалу просто слух, - что его фамилии нет в «шортлисте» новых претендентов на эту должность, - как эта правда и попёрла.

Мы не будем пересказывать всё, что теперь стало «выплывать наружу», а ограничимся парой близких нам тем.

Все вдруг заговорил, что г-н Горбань, оказывается, лоббировал интересы крупных, преимущественно московских, строительных компаний, которые одна за другой вдруг начали заходить в город, вытесняя местный бизнес, и в результате за пару лет застроили донскую столицу многоэтажками, не сильно задумываясь о последствиях такого безумного строительства для города и его жителей. При этом, как говорят, он имел «личную заинтересованность в работе отдельных компаний».

А ещё он тратил невероятные суммы на саморекламу. Бездарнейшую, заметим от себя.

Для кого это стало откровением, не знаем. Нам хватило первых пары месяцев, чтобы это понять. И уже с ноября 2014г. мы пытались донести эту мысль – градостроительные прожекты г-на Горбаня уничтожают Ростов.

За два года своего правления он накуралесил больше, чем г-н Чернышёв за десять лет, хотя тот тоже немало успел сделать для уничтожения исторического Ростова.

## **И тут она попёрла, «правда-матка».**

Опубликовал: Владимир Левендорский  
01.11.2016 00:00

---

Мы об этом регулярно рассказывали на нашем сайте. Поэтому сейчас отметим, так сказать, «главные достижения».

Невиданных масштабов точечная застройка исторического центра убогими высотками, по проектам, которые устарели лет на 30-40, по которым в цивилизованных странах не строят даже в «спальниках» для бедных и эмигрантов.

Программа застройки этим убогими офисно-жилыми комплексами набережной Дона, которая ведёт к фактическому уничтожению этой набережной.

Так называемая программа развития «застроенных территорий». Этим понятием –«застроенные территории», - назван исторический центр Ростова. А сама программа представляет собой план массового - целыми кварталами, - сноса исторической застройки Ростова, со всем его памятниками и достопримечательностями. Программа уже начала реализовываться в виде принятия пока, кажется, четырёх первых проектов межевания территорий. По этим проектам целые исторические кварталы на Социалистической и Серафимовича, Ульяновской и Станиславского, Донской и Баумана просто будут зачищаться «под ноль». Весь исторический центр сравнивают с землёй, и на его месте возведут так любимые г-ном Горбанём и его корешами «инвесторами» убогие высотки офисно-жилых комплексов.

При этом все эти проекты - и застройки набережной, и исторического центра – являются простой схемой распила золотых земель исторического центра. О какой-то продуманной градостроительной политике, какого-то продуманного архитектурного плана развития исторического центра даже намёка нет. Все, так сказать, «проекты» исходящие из ростовской горадминистрации направлены на одно - всё размежевать, поделить и застроить, чем попроще, да подешевле, да повыше, чтоб побольше заработать.

О каких-либо планах, проектах по сохранению культурно-исторического наследия Ростова никто и не вспоминают. Работы по утверждению охранных зон откровенно и нагло саботируются. Существующие, утверждённые меры по сохранению исторического наследия города, предусмотренные действующими Правилами землепользования и застройки, просто игнорируются, как будто их нет. Принятый новый генплан развития Ростова, как откровенно было заявлено при его обсуждении, просто изначально не предполагал никаких мер по сохранению культурно-исторического наследия города, - «такая задача не ставилась» при разработке этого генплана.

Вся, с позволения сказать, «архитектурная деятельность» горбаневской администрации в историческом центре Ростова свелась к активной реализации двух схем распила бюджетных средств под названием «ремонт фасадов» и «пешеходные зоны».

«Ремонт фасадов», за исключением редких случаев, когда в это дело вмешивались собственники или жильцы зданий, - это программа халтурного малевания большой «потёмкинской деревни», уродующей то небольшое, что ещё сохранилось от исторического Ростова. Подробный разбор этой темы мы отложим примерно на годик, когда эту программу под пафосные победные реляции завершат, а мы просто пройдемся по городу и покажем Вам реальные итоги. Думаем, гости мирового чемпионата по футболу, ради которых всё это, типа, и делается, увезут неизгладимые впечатления.

Что касается «пешеходных зон», это, во-первых, тоже откровенная халтура, не очень убедительно прикрывающая распил городского бюджета. Достаточно напомнить недавнюю перекладку, вроде бы, только что реконструированной набережной, или «пешеходной зоны» на Соборном. А посмотрите, что и как сейчас делается на Семашко, Газетном, Серафимовича ... А, главное, как удачно выбрано время года. Сомнений в откровенной халтурности, рассчитанной на эффективный распил, не приходится.

Во-вторых, никто не говорит, что сама идея пешеходных зон плоха. Плохо то, что эта программа «пешеходных зон» является самоцелью, а не частью продуманных градостроительной программы и архитектурного плана. Просто посмотрите на эскизы, которые нам, типа, предлагают для «общественного обсуждения». Там чётко прорисованы узоры плиточки, скамеечки, фонарики, клумбочки и прочее. И что-то невнятное туманное по краям. Мимо чего буду ходить по эти пешеходным зонам и вообще ради чего туда приходиться, - совершенно неясно.

Всё опять делается, типа, под гостей мирового футбольного чемпионата. Но хорошие дороги, тротуары, удобные скамейки и зоны отдыха, хорошее освещение улиц – это естественная городская среда для всякого цивилизованного человека. Ну, приедет какой-нибудь там англичанин, немец, француз или испанец, подумает: да тут не совсем уж так плохо, как я думал, кое-где можно нормально проехать и культурно прогуляться, не боясь поломать ноги. А дальше что? Что он увидит вокруг. Ему и в голову не придёт, что эти самые приличного качества дороги и тротуары и являются по замыслу ростовской горадминистрации главной достопримечательностью Ростова. А что кроме них? Точечная застройка из грязного облупленного кирпича, халтурно подмазанные

## И тут она попёрла, «правда-матка».

Опубликовал: Владимир Левендорский  
01.11.2016 00:00

---

потёмкинские фасады, развалины исторических зданий, на которых не хватило денег, потому что много отпили от тех, на которые хватило?

Вот недавно нас обрадовали новостью, что почти миллиард выделили на реконструкцию ул. Станиславского. По ней, напомним, по замыслу наших властей будет двигаться основной поток гостей чемпионата от стадиона на Левбердоне до фанзоны на Театральной площади. Дай бог, чтобы этого миллиарда хватило на достаточно качественную перекладку дорожного покрытия, тротуаров и трамвайных путей. И, что важно, успеть к сроку. Все, надеемся, не забыли аналогичную эпопею с перекладной ул. Горького. Но ту-то сроки переносить нельзя. Надо к чемпионату успеть. Значит, если что пойдёт ни так, начнут гнать халтуру. И достойно оценить «проделанную работу» мы сможем уже после зимы 2018-2019гг.

И всё тот же вопрос: ну, будет хорошая дорога, - а что вдоль неё? Кто-нибудь хоть что то слышал об АРХИТЕКТУРНОМ проекте этой самой ул. Станиславского. Его нет и в помине, и, думается, не предвидится. Есть только проект планировки территории. То есть, опять же, схема распила этой самой территории приближенными к горадминистрации «инвесторами». А уж что они там понадумают построить, – можно только догадываться. И лично у нас эти догадки очень грустные и нехорошие.

Как мы говорили в начале, это общий подход к «развитию» исторического центра Ростова: весь его распилить и раздать «инвесторам». А что эти инвесторы будут делать – не важно. Такая вот «градостроительная политика», о которой сам Горбань неоднократно заявлял: «главное чтобы инвестор зашёл». А что он будет делать, когда «зайдёт», нужно это городу, нужно это его жителям – это не имеет никакого значения. Главное, чтобы инвестор хорошо заработал и г-ну Горбаню с его кодлой щедро «откатил».

Два ярких наглядных примера этой градостроительной политики – уничтожение «Парамоновских складов» и комплекса археологических памятников в районе Богатыновского источника. Не будем вдаваться в детали: Вы их легко найдёте на нашем сайте. Главное, почему это произошло и продолжает происходить – прогиб под «инвестора» при циничном игнорировании законов, интересов города и мнения ростовчан.

И третий аспект – настоящее экологическое преступление. Массовое уничтожение

деревьев в историческом центре Ростова. Установка вместо сотен прекрасных деревьев, украшавших и укрывавших от зноя, пыли и проч. город, нескольких чахлах веников в огромных бетонных кадках. Даже не очень вникающему в вопрос человеку, очевидно, что ради этих бетонных кадешек всё это, так сказать, «озеленение» и делалось. Говорят, каждая из этих кадешек обошлась бюджету в пятьдесят тысяч руб. Неплохая тема для распила. Зато этим летом ни на уже подвергшемся «реконструированию» участке набережной, ни на так называемой «пешеходной зоне» на Соборном этим летом днём просто находиться было невозможно. Как будто в Гоби попал – каменную пустыню. Это в Ростове-на-Дону, совсем недавно городе-саде.

---

Не удивительно, что такая политика, как не прячь её концу в воду, вызывала всё больше отторжение у ростовчан. И нужно было много вкладываться в пиар, чтобы выдавать чёрное за белое, уничтожение Ростов, за заботу о его процветании. Точную сумму, потраченную на пиар г-ном Горбанем, никто сказать, конечно, не может. Но по оценкам речь идёт примерно о сотне миллионов руб. потраченных за пару лет.

Такую сумму можно понять. «Раскручивать» такого человека, как г-н Горбань, дело неблагодарное. Откровенный аппаратный карьерист, не то, что без каких-либо намёков на пресловутую «харизму», но, даже, без особых способностей к открытой, публичной политике. При этом, видимо, особо и не стремившимся эти навыки у себя развивать. Человек склонный к волюнтаризму, не умеющий и не желающий прислушиваться к другому мнению. Более того, такого другого, противоречащего его собственному, мнения просто не терпящего. Таково, видимо, его представления о сильном и решительном человеке. Но при этом на деле он явно был человеком, очень зависящим от решений других. И это противоречие между желанием казаться сильным, решительным, самостоятельным в своих решениях и очевидной определяемостью его решений иными реальными силами, не раз ставили его в двусмысленное положение. То он заявляет, что «гиперларёк Бояркина» надо сносить, то говорит, что этого не надо делать, а надо из это сарая сделать что-то в архитектурном стиле конца 19 – начал 20 веков.

То он говорит, что пресловутый «Апарт-отель» должен быть построен, так как всё «по закону», то запрещает его строительство. То он говорит, что трамвай на Станиславского надо однозначно убирать, то вдруг соглашается его оставить... И так далее, и тому подобное.

Естественно, это не добавляло ему уважения и популярности у ростовчан.

## И тут она попёрла, «правда-матка».

Опубликовал: Владимир Левендорский  
01.11.2016 00:00

---

Прошлым летом он решает поправить свою не очень-то привлекательный в глазах ростовчан имидж с помощью пиар-шоу Диброва «Мой адрес Ростов-на-Дону». Но это шоу, бездарно сляпанное из «подсадных уток», «роялей в кустах», «экспертных выступлений», его собственных чиновников, заглядывающим Горбаню в рот, и неприкрыто хамским затыканием рта всякому пытающемуся высказать точку зрения, отличной от горбаневской, - популярности ему не прибавило.

Ещё один наглядный результат горбаневской политики тупого самопиара, который, наверное, мало кто заметил, но мы заметили с большой грустью – «информационное убийство» газеты «Ростов официальный». Из самого названия этого издания очевидно, что в этой газете должна в первую очередь доводиться точка зрения властей города. Можно это делать культурно, без нажима, показывая и проблемы, и хоть какие-то альтернативные подходы. Так и было до прихода к власти в Ростове г-на Горбаня. Мы с интересом читали многие публикации «Ростова официального» и порой, даже, переопубликовывали некоторые из них на нашем сайте. Но сейчас её читать невозможно, то есть там просто нечего читать – сплошная ложь, передёргивание фактов и низкопробный чиновничий самопиар в худших традициях советско–партийного агитпропа. Не удивительно, что из бывших шестнадцати полос сейчас в газете осталось восемь, да и на них, как уже было сказано, не найдёшь ничего стоящего внимания.

Показательный пример и нынешнего уровня публикаций «Ростова официального», и лживого самопиара горабевской кодлы - недавняя статья «Лики современной застройки». По всей статье разбросаны красивые слова и фразы о «сложившейся застройке», «сохранении масштабности застройки», «стилистки с учётом исторической части города», «сохранении исторического лица донской столицы», «историческом контексте старой части города», новых объектах, которые «должны гармонично вписываться в существующее архитектурное пространство» и проч.

Но стоит вчитаться в текст, и становится ясно, что речь идёт о восхвалении нескольких новых объектов Точечной застройки и пиаре тех пригретых городскими властями строительных компаний, которые будут эти объекты возводить.

Типичное лживое словоблудие, прикрывающее вандализм и шкурные интересы «инвесторов».

Для наглядности мы продемонстрируем проект, который был опубликован при этой

## И тут она попёрла, «правда-матка».

Опубликовал: Владимир Левендорский  
01.11.2016 00:00

---

статье в качестве иллюстрации этих благих планов.



Всё те же убогие высоты на фоне чего-то невнятного не определённого, которое можно рассматривать только как перспективную территорию для застройки таким же архитектурными шедеврами. И обращаем внимание, что показное место - это как раз район набережной у Богатынского спуска. Это, во-первых иллюстрация того, как будет выглядеть набережная Ростова в ближайшее время. А, во-вторых, это памятник вандализму, потому что всё это возводится на варварски уничтоженном комплексе важнейших для истории Ростова-на-Дону исторических и археологических памятников.

Ну а Вы уж сами решайте, нравится ли Вам такой «город будущего».

Самое грустное то, что альтернатив у нас уже, похоже, нет. Горбань хоть и ушёл, но своё дело он уже сделал: нужные проекты протасил, что надо попелил и кому надо раздал. (Потому его, не под зад коленом и не с волчьим билетом и, хотя бы, с повесткой суд, а на тёплое место кута-то в Москву или Подмосковье, нам, честно говоря, это не интересно). А смена караула произойдёт понятно как и почему: вы попилили, дает другим попилить. Судя по тому, кто, очевидно, придёт на смену Горбаню, территории и стройобъекты уже достаточно попили, настало время пилить дорожное строительство. Туда сейчас пойдут основные «бабки»: все эти дороги-развязки на Левбердоне, вокруг и около нового аэропорта

и прочие мосты подъезды и разъезды...

А то, что, в конце концов, стане с нашим Ростовом, - кому то интересно? Разве нам с Вами.

**И тут она попёрла, «правда-матка».**

Опубликовал: Владимир Левендорский  
01.11.2016 00:00

---

Мы Вам предлагаем оценить заботу Ростовских властей о сохранении культурно-исторического наследия Ростова-на-Дону в форме для голосования в левом поле нашего сайта.