



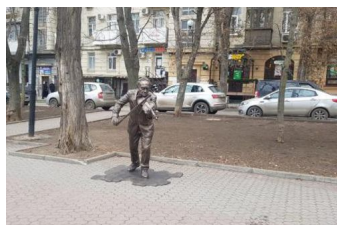
В Ростове-на-Дону на углу Пушкинской и Соколова открыли скульптуру «скрипачу Моне».

«Моня» - реально существовавший человек: Соломон Наумович Телесин. Он родился и жил в Ростове-на-Дону, был участником Великой Отечественной войны, командиром пулемётного расчёта, имел боевые награды, в том числе ордена Красной звезды. Вернувшись с войны играл в многочисленных ресторанах Ростова. Но стал легендой вечерней жизни города, многие до сих пор его помнят.



Изначально памятник планировали поставить на пересечении Ворошиловского проспекта и улицы Обороны рядом с рестораном, где Моня выступал. Затем планы изменились, и после того как архитектор утвердил проект, скульптуру решили поставить

на Пушкинской.



Автор памятника - Скульптор Андрей Поляничко старался, чтобы выражение лица Соломона Наумовича выражало и боль, и радость.

В открытии памятника принял участие Александр Розенбаум, познакомившийся с легендарным скрипачом ещё в 1980-е. Своему другу он посвятил песню: "Здравствуйте, гости".

