



15 июля в Москве собрались художники и ваятели со всей страны - там проходит первый всероссийский конкурс скульптурных и архитектурных произведений "Наше отечество". Дончане представили проект музея истории донской столицы. Подобного в России нет: историю города можно видеть не только внутри здания, но и снаружи. Здание в форме 12-конечной звезды по образу крепости Дмитрия Ростовского. Донские архитекторы со своим проектом попали в тройку номинантов всероссийского конкурса "Наше отечество". Их идеи российской академией художеств признаны одними из лучших.

Будущее здание ростовского музея в проекте - рядом с местом некогда существовавшего. До революции он был в центре города. Его создавали купцы. Собирали с ростовчан по копейке. Сегодня, возможно, будут собирать на музей новые мастера. Разговоры о музее Ростова уже три года остаются лишь разговорами.

Собственно музей - это четыре этажа. Два под землей - символ прошлого. Два над поверхностью:



настоящее и будущее. В центре здания - так называемый атриум - внутренний световой двор, откуда имеются выходы ко всем экспозициям. Здесь и купеческие годы, и военная история, и современность. Есть даже экраны, вмонтированные в железо - символ железного занавеса СССР. История Дона в истории страны.



Будущий музей по проекту появится в парке имени Горького, на месте сбора нескольких любительских клубов. Сейчас там собираются нумизматы, шахматисты и любители танцев. Но они могут не переживать: музей будет не просто музеем в будни, но и местом встречи творческих ростовчан и в выходные. Архитекторы просчитали все так, что даже ночью в нем будет красиво. Через стеклянный потолок атриума будет видно ночное ростовское небо.

Напомним, что данный проект уже был обсуждён и одобрен Администрацией Ростова-на-Дону.