Сегодня в Министерство культуры Ростовской области было направленно следующее обращение:

Министру культуры Ростовской области Резванову А.А.

Уважаемый Александр Анатольевич!

В Ростове-на-Дону, по ул. Красноармейской, 94 (угол пер. Островского) находится здание бывшей студии кинохроники. Автором проекта этого здания является один из лучших ростовских архитекторов XX века Лев Леонидович Эберг. Автором барельефов является известный ростовский скульптор В.В. Баринов.

В последние месяцы здание пустует, частично разобрана крыша, в результате чего происходит необратимая деградация его конструктивной системы. К сожалению, здание бывшей студии кинохроники не стоит на государственной охране, несмотря на то, что обладает уникальными архитектурно-художественными достоинствами.

В последние годы постройки знаменитого архитектора Л.Л. Эберга подвергаются

разрушительным реконструкциям или сносам (достаточно вспомнить здание кинотеатра «Россия»). Аналогичная судьба постигает и многие здания ведущих ростовских архитекторов, внесших бесценный вклад в послевоенное восстановление города и формирование того облика, которым так гордятся ростовчане.

Кроме того, в бывшем здании кинохроники работали известные ростовские и советские кинодокументалисты (Леон Мазрухо, Роман Розенблит, Константин Славин и др.), что наделяет здание мемориальной ценностью.

Обращаемся к Вам с просьбой оказать содействие в скорейшей постановке здания бывшей кинохроники (г. Ростов-на-Дону, ул. Красноармейская, 94) на государственную охрану.

Председатель общественной

организации Союза архитекторов

Ростовской области Сивцов В.А.

Председатель Президиума

РРО ВОО «ВООПИиК» Кожин А.О.

Краткая справка

Здание расположено в центральной части города и замыкаем угол квартала, образованный Красноармейской улицей и улицей Островского. Построено в 1952 г.

Здание трехэтажное, кирпичное, с чердачной крышей. Оно имеет четко выраженное горизонтальное членение, которое осуществляется профилированными межэтажными тягами и венчающим карнизом. Первый этаж обработан под естественный камень, второй - под руст. Третий оформлен сдвоенными пилястрами. Архитектурно-художественный облик здания определяют также сандрики под окнами второго этажа, замковые камни первого и второго этажей, решетки на парапете.

Угловой фасад здания акцентирован гигантскими пилястрами, объединяющими второй и третий этажи, капителями, которые включают женские головки с растительным орнаментом и многофигурным фризом, завершающимся аттиком сложной конфигурации. Между пилястрами, фланкирующими угол здания, находится венок с датой его постройки.

Парадный вход по Красноармейской улице оформлен штукатурным профилированным наличником с замковым камнем.

Здание в плане Г-образное. Его планировочную структуру определяет коридорная

система с двухсторонним расположением рабочих комнат. В северо-западной части здания расположен просмотровый зал.



СОЮЗ АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ
РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

№ 34
23.12.2014 г.

Министру культуры Ростовской области
Резванову А.А.

Уважаемый Александр Анатольевич!

В Ростове-на-Дону, по ул. Красноармейской, 94 (угол пер. Островского) находится здание бывшей студии кинохроники. Автором проекта этого здания является один из лучших ростовских архитекторов XX века Лев Леонидович Эберг. Автором барельефов является известный ростовский скульптор В.В. Баринов.

В последние месяцы здание пустует, частично разобрана крыша, в результате чего происходит необратимая деградация его конструктивной системы. К сожалению, здание бывшей студии кинохроники не стоит на государственной охране, несмотря на то, что обладает уникальными архитектурно-художественными достоинствами.

В последние годы постройки знаменитого архитектора Л.Л. Эберга подвергаются разрушительным реконструкциям или сносам (достаточно вспомнить здание кинотеатра «Россия»). Аналогичная судьба постигает и многие здания ведущих ростовских архитекторов, внесших бесценный вклад в послевоенное восстановление города и формирование того облика, которым так гордятся ростовчане.

Кроме того, в бывшем здании кинохроники работали известные ростовские и советские кинодокументалисты (Леон Мазрухо, Роман Розенблит, Константин Славин и др.), что наделяет здание мемориальной ценностью.

Обращаемся к Вам с просьбой оказать содействие в скорейшей постановке здания бывшей кинохроники (г. Ростов-на-Дону, ул. Красноармейская, 94) на государственную охрану.

Председатель общественной
организации Союза архитекторов
Ростовской области — Сивцов В.А.

Председатель Президиума
РРО ВОО «ВООПИиК» — Кожин А.О.

Вх №4638 от 29.12.14

РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «СОЮЗ АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ»
344002, Россия, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 68, к. 429 тел./факс: 8 (863) 240-97-22, e-mail: arhitektura-@mail.ru