



В Таганроге прошел кинофорум "На родине Чехова". Фестиваль проводят уже в шестой.

Нынешний кинофорум посвящен 100-летию отечественной анимации, и хотя мультипликационные фильмы всегда присутствовали в программе фестиваля, в этот раз таганрожцы увидели их гораздо больше - 6 полнометражных мультипликационных фильмов и 19 мультфильмов, в числе которых самый первый российский анимационный фильм « Прекрасная Люканида или Война рогачей с усачами». В рамках кинофорума также состоялись два мастер-класса художников-аниматоров Нины Виноградовой и Марины Курчевской.

В выходные дни весь Таганрог превратился в большую киноплощадку. Ценители интеллектуального кино эти дни проводили в библиотеке имени А.П. Чехова, где смотрели фильмы программы «Чеховские профессии». Это киноленты «Жил-был доктор», которую представил ее создатель – режиссер Вячеслав Сорокин; «Философский остров» Сергея Головецкого – автор фильма также приехал в Таганрог; «Презумпция согласия» Фархота Абдуллаева и другие.



Во Дворце молодежи проходили показы молодежной программы. Причем, популярностью пользовалось не только игровое кино, как например, романтическая комедия «8 первых свиданий», но и документальные киноленты. По крайней мере, фильм «Как я съел свою стипендию» - хроника жизни второкурсника, пытающегося месяц прожить на стипендию в 2200 рублей, нашел самый живой отклик в зрительских сердцах таганрожцев.

В городском Доме культуры специально к кинофоруму было приобретено новое современное кинооборудование. Здесь демонстрировались киноленты для семейного просмотра.



Центром кинофорума по традиции стал ДК «Фестивальный». Организаторы подготовили яркую церемонию открытия. Со сцены звучало немало теплых слов в адрес создателей и идейных вдохновителей таганрогского праздника кино.

