

23 августа 2013г. [в Таганроге завершил свою работу 12-й Всероссийский съезд органов охраны памятников истории и культуры.](#)

Завершился тихо и незаметно. Так же, как и проходил. Особо не замеченный ни средствами массовой информации, ни, тем более, сколько-нибудь «широкой общественностью». По-сути, кроме очень краткой и малосодержательной информации о начале работы съезда, его работа нигде и никак не освещалась, включая информационные ресурсы федерального и областного министерств культуры. И сколько-нибудь яркими, заметными событиями - [кроме нескольких неплохих, но, в общем-то, обычных выставок, которые проходят постоянно в Ростове](#)

, - которые реально привлекли бы внимание к работе съезда и обсуждавшимся на нём проблемам, этот съезд отмечен не был.

Содержательные итоги съезда мы подведем чуть позже, внимательно проанализировав его документы. Но уже тот факт, что организаторы съезда не сочли нужным проводить итоговую пресс-конференцию, говорит, очевидно, о том, что они сами не могут внятно сказать, что же это съезд реально дал для решения проблем сохранения культурного наследия России.

Но то, что в информационном плане съезд оказался полностью провальным, можно вполне констатировать уже сейчас. Хотя именно эту цель – популяризацию культурного наследия Дона, привлечении внимания власти и общества к проблема его сохранения, - [областное министерство культуры и Южное управление федерального минкульта громогласно объявляли главной задачей съезда в их понимании.](#)

И где же эти «популяризация» и «привлечение внимания», которые нам полгода обещала на пресс-конференциях г-жа Селедцова? Кто её заметил? Скажите!