В течении последних двух лет многие ростовчане, и мы в том числе, следили с тревогой за судьбою объекта культурного наследия «Административное здание мельницы Супрунова» в Ростове-на-Дону.

Как водится, не обошлось без слухов, что этот памятник архитектуры и истории собираются сносить. Но в начале года областное министерство культуры нас заверило, что с памятником всё будет хорошо, работы ведутся по согласованному проекту. Печальный опыт подобных «согласований» последних лет всё равно не давал нам успокоиться. Мы с тревогой ждали, что же в конце концов получим.

И вот свершилось! Заграждения и строительные леса убрали. И мы увидели отреставрированное здание.





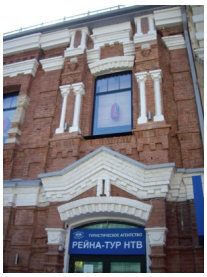
Скажем честно, были приятно поражены. Наверняка, специалисты найдут упущения и недостатки. Но в целом, думаем, для Ростова-на-Дону капремонт и реставрация этого памятника может служить примером «как надо делать». Не сносить подлинные стены, а вместо них создавать новоделы, очень приблизительно напоминающие оригинал
.

И называть это «сохранением культурного наследия»,

как делают иные «инвесторы»
. Не замазывать кое-как исторические фасады дешёвой краской, которая уже через пару лет облазит, вместо реального ремонта и реставрации,
как это делает ростовская администрация на Большой Садовой
.

Мы уже не говорим о самом распространённом в Ростове способе обращения с культурным наследием – намеренное доведение до саморазрушения и последующий снос под предлогом «ветхости» .

В данном случае поступили «по уму». Сохранили исторические фасады. Укрепили их, отреставрировав историческую кладку. В результате здание теперь и прекрасно смотрится внешне и сохранена его историчность.



Конечно, кто-то может сказать, что можно было постараться ещё больше и восстановит первоначальный облик здания, воссоздав балкон и архитектурные элементы чердачных помещений. Конечно, так было бы гораздо лучше. Но уже то, что сохранившиеся элементы исторического фасада были бережно сохранены и отреставрированы – для Ростова большой прогресс.